

PATVIRTINTA  
Jonavos rajono savivaldybės  
mero 2023 m. rugsėjo 1 d.  
potvarkiu Nr. 1B-343

## **JONAVOS JANINOS MIŠČIUKAITĖS MENO MOKYKLOS PRADINIO MUZIKOS FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMA**

### **I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS**

1. Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokyklos pradinio muzikos formalųjų švietimą papildančio ugdymo programą (toliau – Programa) įgyvendina Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokykla (toliau – Mokykla).

2. Mokyklos kodas 190310156, mokyklos teisinė forma – biudžetinė įstaiga. Mokyklos savininkė – Jonavos rajono savivaldybė, grupė – neformaliojo vaikų švietimo mokykla ir formalųjų švietimą papildančio ugdymo mokykla.

3. Mokyklos adresas – Žeimių g. 6, Jonava LT55149.

4. Mokslo metų trukmę, jų pradžią ir pabaigą, atostogas reglamentuoja Mokyklos ugdymo planas,

5. Mokslo metai dalijami pusmečiais.

6. Pagrindinė mokymosi forma yra pamoka. Pamokos trukmė – 45 min.

7. Praktikuojamos ir kitos mokomosios veiklos formos: atviros pamokos, muziejų, koncertų lankymas, konkursai, festivaliai ir kt.

8. Programą parengė direktoriaus 2023 m. kovo 9 d. įsakymu Nr. V1-48 „Dėl darbo grupės atnaujintų ugdymo programų parengimui patvirtinimo“ sudaryta darbo grupė.

### **II SKYRIUS PROGRAMOS PAVADINIMAS IR PATVIRTINIMAS**

9. Programos pavadinimas – Pradinis muzikos formalųjų švietimą papildantis ugdymas.

10. Ugdymo programos kodas Neformaliojo švietimo programų registre:

10.1. fortepijono – 110100834,

10.2. akordeono – 110100836,

10.3. birbynės – 110100919,

10.4. fleitos – 110100838,

10.5. gitaros – 110100847,

10.6. kanklių – 110100850,

10.7. klarneto – 110100840,

10.8. lumzdelio – 110100917,

10.9. mušamųjų – 110100857,

10.10. saksofono – 110100842,

10.11. smuiko – 110100844,

10.12. solinio dainavimo – 110102350,

10.13. trimito – 110100855,

10.14. tūbos – 110100853,

10.15. violončelės – 110100930.

11. Vaikų švietimo ugdymo kryptis – muzika, tipas pagal paskirtį – formalųjų švietimą papildančio ugdymo programa.

12. Programa yra parengta vadovaujantis Bendrųjų iš valstybės ir savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos

švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4., Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695, Mokyklos nuostatais, patvirtintais Jonavos rajono savivaldybės tarybos 2021 m. gruodžio 22 d. sprendimu Nr. ITS-209.

13. Programoje vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme apibrėžtas sąvokas.

### **III SKYRIUS PROGRAMOS TRUKMĖ**

14. Programa yra nuosekli ir ilgalaikė, jos trukmė – 3-4 metai, mokomasi nuo 4 iki 7 akad. val. per savaitę (mokymosi valandos per savaitę nustatomos Mokyklos ugdymo plane).

### **IV SKYRIUS TIKSLINĖ GRUPĖ**

15. Programa yra skirta 6-12 metų mokiniams, besimokantiems pagal pradinio ugdymo programą bendrojo lavinimo mokykloje.

16. Gebėjimų patikroje tikrinama ir įvertinama mokinių muzikinių gebėjimų – klausos, atminties, ritmo pojūčio, balso diapazono, reakcijos, muzikalumo – lygis.

### **V SKYRIUS PROGRAMOS PRITAIKYMAS ĮVAIRIŲ UGDYMO SI POREIKIŲ TURINTIEMS MOKINIAMS**

17. Programa gali būti pritaikoma įvairių ugdymosi poreikių mokiniams. Visi mokykloje dirbantys mokytojai yra išklause 60 akad. val. trukmės Specialiosios pedagogikos ir specialiosios psichologijos kursą, domisi specialiosios muzikos didaktikos naujovėmis, geba diferencijuoti ir individualizuoti mokymo turinį.

18. Kiekvienam mokiniui laikantis dalyko programoje turinio apimčių ir atsižvelgiant į asmeninius gebėjimus, charakterio, mokėjimo mokytis ypatumus, individualią pažangą, sudaromos individualios ugdymo programos.

19. Programa skiriama suteikti mokiniui muzikavimo pradmenis pasirinktu muzikos instrumentu. Padėti mokiniams įgyti muzikavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia kūrybiškumui atsiskleisti.

20. Pamokose naudojami vadovėliai, muzikos kūrinų rinkiniai bei kita mokomoji ir metodinė literatūra, video bei muzikiniai įrašai, įgarsinimo aparatūra, lenta (interaktyvi lenta, vaizdo projektorius), metronomai, derintuvai, stovai natoms, įvairūs muzikos instrumentai, įvairios kanceliariinės priemonės ir kt.

### **VI SKYRIUS TIKSLAS IR UŽDAVINIAI**

21. Programos tikslas – ugdyti dvasines, kūrybines ir fizines mokinių išgales, padėti įgyti bendrąją meninę kompetenciją, reikalingą savarankiškai ir aktyviai dalyvauti meninėje kūryboje ir šiuolaikiniame kultūriniame gyvenime.

22. Programos uždaviniai:

22.1. atskleisti muzikinius gebėjimus, puoselėjant prigimtinį vaiko muzikalumą;

22.2. formuoti taisyklingo instrumento valdymo ir laikysenos įgūdžius;

22.3. pažinti muzikinės kalbos priemones;

22.4. skatinti emocinius, kūrybinius išgyvenimus ir aktyvų dalyvavimą muzikinėje veikloje.

### **VII SKYRIUS KOMPETENCIJOS PASIEKIMAI IR JŲ (ĮSI)VERTINIMAS**

23. Mokantis pagal Programą, ugdomos kompetencijos:

23.1. socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos – muzikuodami pavieniui, grupėje ir kolektyve mokiniai mokosi bendrauti, bendradarbiauti, konstruktyviai spręsti konfliktus, siekti asmeninių ir bendrų tikslų, ugdomi savivertę, empatiškumą ir savitvardą, stiprina taisyklingos laikysenos, kvėpavimo įgūdžius, mokosi saugiai elgtis;

23.2. kultūrinė – atlikdami įvairių stilių, žanrų, regionų muziką, dalyvaudami koncertinėje veikloje, mokiniai įgyja kultūrinio išprusimo, raiškos ir sąmoningumo pradmenis;

23.3. kūrybiškumo ir iniciatyvumo – ugdomas mokinių kūrybinis mąstymas, mokydamiesi interpretuoti muzikos kūrinius mokiniai tyrinėja kūrinį, siūlo idėjas dėl jo atlikimo, kritiškai ir kūrybiškai jas vertina bei pristato visuomenei.

23.4. pilietiškumo – dalyvaudami valstybei svarbiuose renginiuose, atlikdami lietuvišką muziką ugdomi pilietinį tapatumą, išipareigoja gerbti Lietuvos nepriklausomybę;

23.5. pažinimo – mokydamiesi skirtingų dalykų įgyja muzikinio raštingumo pagrindus, analizuoja savo mokymąsi, įsivertina pasiekimus, kelia mokymosi tikslus.

24. Baigę programą, mokiniai:

24.1. bus įgiję muzikinio raštingumo ir pasirinkto instrumento valdymo pagrindus;

24.2. gebės laisvai ir išraiškingai muzikuoti chore, orkestre bei pasirinktu instrumentu;

24.3. išmanys ir taikys muzikos mokymosi strategijas, mokės spręsti išylančius mokymosi iššūkius;

24.4. bus sukaupę individualios ir kolektyvinės muzikinės raiškos scenoje patirties;

24.5. demonstruos pozityvias kultūrinės ir gyvenimiškas nuostatas, kompetencijų pradmenis;

24.6. bus pasirengę ir motyvuoti tęsti mokymąsi pagal pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą.

25. Mokinių pasiekimai vertinami vadovaujantis Mokyklos direktoriaus įsakymu patvirtintu mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarkos aprašu.

26. Mokinių pasiekimai suformuluoti atsižvelgiant į mokinių raidos ir amžiaus tarpsnių ypatumus, įgytą mokymosi patirtį. Pasiekimai siejasi su atitinkamų klasių mokymosi turiniu.

27. Vertinant atsižvelgiama į kiekvieno mokinio individualią brandą, galimybes, padarytą asmeninę pažangą. Vertinimui pasitelkiami iš anksto su mokiniais aptarti, visiems (mokytojui, mokiniui, jo tėvams, globėjams, rūpintojams) aiškūs ir korektiškai taikomi vertinimo kriterijai. Įvertinant pabrėžiama, kokią individualią pažangą mokinsys padarė.

28. Ugdymo procese vertinama derinant diagnostinio ir formuojamojo vertinimo tipus, baigus programą taikomas apibendrinamasis vertinimas: choro, solfedžio ir muzikavimo pasirinktu instrumentu pasiekimų patikrinimas.

## **VIII SKYRIUS TURINYS, METODAI IR PRIEMONĖS**

29. Siekiant visapusiškai ir nuosekliai ugdyti mokinių muzikinius gebėjimus ir kompetencijas, programą sudaro branduolio ir pasirenkamieji dalykai.

30. Programą sudaro šie branduolio dalykai:

30.1. muzikavimas pasirinktu instrumentu / solinis dainavimas (fortepijonas (1 priedas), akordeonas (2 priedas), pučiamieji instrumentai (3 priedas), tautiniai instrumentai (4 priedas), styginiai instrumentai (5 priedas), gitara (6 priedas), solinis dainavimas (7 priedas), mušamieji instrumentai (8 priedas));

30.2. ansamblis;

30.3. solfedžio;

31. Pasirenkamieji dalykai:

31.1. II instrumentas – kitu instrumentu (ne fortepijonu) muzikuojantiems mokiniams;

- 31.2. choras;
- 31.3. orkestras.
- 32. Programa įgyvendinama taikant grupinio ir pavienio (individualaus) mokymosi formas.
- 33. Mokykloje taikomi mokymo proceso organizavimo būdai – kasdienis, savarankiškas ir individualus:
  - 33.1. pavienne (individualia) forma mokomasi muzikavimo (fortepijonu, kitu pasirinktu instrumentu, dainavimo), skiriamos 2 akademinės valandos per savaitę;
  - 33.2. grupine forma, kasdieniu būdu mokomasi choro, orkestro, solfedžio, ansamblio dalykų;
  - 33.3. minimalus mokinių skaičius grupėje – 8, maksimalus – 12.
- 34. Programai įgyvendinti naudojama mokymosi aplinka ir mokymosi priemonės:
  - 34.1. mokinio pasirinktas muzikos instrumentas, fortepijonas arba pianinas, garso klausymosi įranga, metronomas, derintuvas, kompiuteris su interneto prieiga, vaizdo kamera, mikrofonas;
  - 34.2. grupinių užsiėmimų patalpose – fortepijonas ar pianinas, lenta (interaktyvi lenta, vaizdo projektorius), garso klausymosi įranga;
  - 34.3. Mokant ir mokantis taikomi aktyvūs, vaiko mąstymą ir savarankiškumą skatinantys metodai, kūrybiškos darbo formos. Sudaromos sąlygos mokiniams išsakyti savo sumanymus, idėjas, įsivertinti. Skatinamas mokinių tarpusavio dialogas, bendradarbiavimas muzikuojant ir mokantis muzikos teorijos dalykų. Mokoma efektyvių saviruošos strategijų. Laiku ir tinkamai suteikiamas atsakas (grįžtamoji informacija) kviečia mokinius permąstyti, pasitikslinti, išsamiau paaiškinti nagrinėjamas sąvokas, reiškinius, priimtus sprendimus, padarytas išvadas.

## **IX SKYRIUS**

### **PROGRAMOS SUDERINAMUMAS SU FORMALIOJO ŠVIETIMO PROGRAMA**

- 35. Esminės programos nuostatos, reikalavimai pasiekimams ir turinio apimtys dera su kitomis muzikos krypties programomis. Programos trukmė, dalyvių amžius, rengimo principai ir uždaviniai, struktūra, mokymosi formos, muzikos instrumentų sąrašas, branduolio dalykų uždaviniai, veiklos sritys, mokinių pasiekimai siejami su pradinio ugdymo muzikos dalyko programa.
  - 36. Programą baigusiems mokiniams rekomenduojama muzikinį ugdymą tęsti, renkantis pagrindinio muzikinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą, kitą muzikinio neformaliojo vaikų švietimo programą.
  - 37. Baigus Programą mokiniams išduodamas Lietuvos Respublikos Švietimo, mokslo ir sporto ministro pavyzdžio neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimas.
-