

PATVIRTINTA
Jonavos rajono savivaldybės
mero 2023 m. rugsėjo 1 d.
potvarkiu Nr. 1B-343

JONAVOS JANINOS MIŠČIUKAITĖS MENO MOKYKLOS NEFORMALIOJO VAIKŲ IR SUAUGUSIŲJŲ ŠVIETIMO MUZIKOS MĖGĖJŲ UGDYMO PROGRAMA

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokyklos neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo muzikos mėgėjų ugdymo programą (toliau – Programa) įgyvendina Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokykla (toliau – Mokykla). Mėgėjų programos lankytojai (toliau - programos lankytojai).
2. Mokyklos kodas 190310156, mokyklos teisinė forma – biudžetinė įstaiga. Mokyklos savininkė – Jonavos rajono savivaldybė, grupė – neformaliojo vaikų (NVŠ) ir suaugusiųjų švietimo (NSŠ) mokykla ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo mokykla.
3. Mokyklos adresas – Žeimių g. 6, Jonava LT55149.
4. Programa yra nuosekli ir ilgalaikė, jos trukmė – 4 metai, mokomasi 2 val. per savaitę.
5. Muzikos mėgėjų programa skirta vaikų (12-18 m.) ir suaugusių (nuo 19 m.) muzikiniam ugdymui.
6. Gebėjimų patikroje tikrinami ir įvertinami būsimų programos lankytojų muzikiniai gebėjimai: klausos, atminties, ritmo pojūčio, balso diapazono, reakcijos, muzikalumo lygis.
7. Programą parengė direktoriaus 2023 m. kovo 9 d. įsakymu Nr. V1-48 „Dėl darbo grupės atnaujintų ugdymo programų parengimui patvirtinimo“ sudaryta darbo grupė.

II SKYRIUS PROGRAMOS PAVADINIMAS IR PATVIRTINIMAS

8. Programos pavadinimas – Neformaliojo vaikų ir suaugusiųjų švietimo muzikos mėgėjų ugdymas, programos kodas Neformaliojo švietimo programų registre:
 - 8.1. fortepijono – 120100544;
 - 8.2. akordeono – 120100545;
 - 8.3. gitaros – 120100522;
 - 8.4. kanklių – 120101681;
 - 8.5. saksofono – 120100546;
 - 8.6. smuiko – 120101404;
 - 8.7. varinių pučiamųjų – 120101300;
 - 8.8. violončelės – 120100553;
 - 8.9. solinio dainavimo – 120101680;
 - 8.10. mušamųjų instrumentų – 120100547.
9. Vaikų ir suaugusiųjų neformaliojo švietimo ugdymo kryptis – muzikavimas pasirinktu instrumentu, tipas pagal paskirtį – ugdymo programa.
10. Programa parengta vadovaujantis Bendrųjų iš valstybės ir savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu, patvirtintu Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2022 m. sausio 4 d. įsakymu Nr. V-4., Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2005 m. gruodžio 30 d. įsakymu Nr. ISAK-2695, Mokyklos nuostatais, patvirtintais Jonavos rajono savivaldybės tarybos 2021 m. gruodžio 22 d. sprendimu Nr. ITS-209.
11. Programoje vartojamos sąvokos atitinka Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme apibrėžtas sąvokas.

III SKYRIUS PROGRAMOS TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

12. Programos tikslas – ugdyti meninius, kūrybinius gebėjimus, įgyjant bendrąją meninę kompetenciją, padedančią atsiskleisti saviraiškai, reikalingą savarankiškam ir aktyviam dalyvavimui šiuolaikiniame kultūriniame gyvenime.

13. Programos uždaviniai:

- 13.1. Suteikti besimokančiajam muzikos rašto žinias, muzikavimo pagrindus ir įgūdžius;
- 13.2. Sudaryti galimybę rinktis muzikinio ugdymo formas pagal savo poreikius ir gebėjimus;
- 13.3. Tenkinti pažinimo ir individualios muzikinės raiškos poreikius, ugdyti muzikalumą;
- 13.4. Skatinti emocinius, kūrybinius išgyvenimus ir aktyvų dalyvavimą muzikinėje veikloje.
- 13.5. Formuoti taisyklingo instrumento valdymo ir laikysenos įgūdžius.

IV SKYRIUS KOMPETENCIJOS PASIEKIMAI IR JŲ (ĮSI)VERTINIMAS

14. Ugdomos kompetencijos:

14.1. socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos – muzikuodami individualiai ir ansamblyje programos lankytojai mokosi bendrauti, bendradarbiauti, siekti asmeninių ir bendrų tikslų, ugdomi savivertę, empatiškumą, stiprina taisyklingos laikysenos, kvėpavimo įgūdžius.

14.2. kultūrinė – atlikdami įvairių stilių, žanrų, regionų muziką, dalyvaudami koncertinėje veikloje, muzikos mėgėjai įgyja kultūrinio išprusimo, raiškos ir sąmoningumo pradmenis;

14.3. kūrybiškumo ir iniciatyvumo – ugdomas besimokančiųjų kūrybinis mąstymas, mokydamiesi interpretuoti muzikos kūrinius, siūlo idėjas jo atlikimui, kritiškai ir kūrybiškai jas vertina bei, esant norui, pristato visuomenei.

14.4. pilietiškumo – dalyvaudami valstybei svarbiuose renginiuose, atlikdami lietuvišką muziką ugdomi pilietinį tapatumą, įsipareigoja gerbti Lietuvos nepriklausomybę;

14.5. pažinimo – įgyja muzikinio raštingumo pagrindus, analizuoja savo mokymąsi, įsivertina pasiekimus, kelia mokymosi tikslus.

15. Baigę programą, muzikos mėgėjai:

15.1. bus įgiję muzikinio raštingumo ir pasirinkto instrumento valdymo pagrindus;

15.2. gebės laisvai ir išraiškingai muzikuoti pasirinktu instrumentu;

15.3. išmanys ir taikys muzikos mokymosi strategijas, mokės spręsti išylančius mokymosi iššūkius;

15.4. bus sukaupę individualios ir ansamblinės muzikavimo patirties;

15.5. demonstruos pozityvias kultūrinės ir gyvenimiškas nuostatas.

16. Muzikos mėgėjų pasiekimai vertinami vadovaujantis Mokyklos direktoriaus įsakymu, patvirtintu Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarkos aprašu.

17. Vertinant atsižvelgiama į kiekvieno asmens individualią brandą, galimybes, padarytą asmeninę pažangą. Vertinimui pasitelkiami iš anksto su programos lankytojais aptarti, visiems aiškūs ir korektiškai taikomi vertinimo kriterijai. Įvertinant aptariama kokią individualią pažangą besimokantysis padarė.

18. Ugdymo procese vertinama derinant diagnostinio, formuojamojo ir idiografinio vertinimo tipus. Mokslo metų pusmečių pabaigoje taikomas apibendrinamasis vertinimas. (įskaityta, neįskaityta)

V SKYRIUS TURINYS, METODAI IR PRIEMONĖS

19. Muzikos mėgėjų programos turinį sudaro muzikavimas pasirinktu instrumentu (priedas).

20. Programa įgyvendinama taikant pavienio (individualaus) mokymosi formą.

21. Mokykloje taikomi mokymo proceso organizavimo būdai – kasdienis, savarankiškas ir individualus.

22. Programos turinys orientuojamas į programos lankytojo poreikius plėtoti meninius ir kūrybinius gebėjimus, pritaikyti ir gilinti jau turimas žinias ir įgūdžius.

23. Programai įgyvendinti naudojama tikslingai pritaikyta mokymosi aplinka ir mokymosi priemonės: programos lankytojo pasirinktas muzikos instrumentas, garso klausymosi įranga, metronomas, derintuvas, natų sąsiuviniai, muzikos kūrinių rinkiniai bei kita mokomoji ir metodinė literatūra, video bei muzikiniai įrašai, stovai natoms, įvairūs muzikos instrumentai, kanceliarinės priemonės, kompiuteris su interneto prieiga, vaizdo kamera, mikrofonas.

24. Mokant ir mokantis taikomi aktyvūs, besimokančiojo mąstymą ir savarankiškumą skatinantys metodai, kūrybiškos darbo formos. Sudaromos sąlygos asmenims išsakyti savo sumanymus, idėjas, įsivertinti. Mokoma efektyvių saviruošos strategijų. Laiku ir tinkamai suteikiamas atsakas (grįžtamoji informacija) kviečia muzikos mėgėjus permąstyti, pasitikslinti, išsamiau paaiškinti nagrinėjamas sąvokas, reiškinius, priimtus sprendimus.

VI SKYRIUS

PROGRAMOS PRITAIKYMAS ĮVAIRIŲ UGDYMO SI POREIKIŲ TURINTIEMS MUZIKOS MĖGĖJAMS

25. Programa gali būti pritaikoma įvairių ugdymosi poreikių programos lankytojams. Visi mokykloje dirbantys mokytojai yra išklause 60 akad. val. trukmės Specialiosios pedagogikos ir specialiosios psichologijos kursą, domisi specialiosios muzikos didaktikos naujovėmis, geba diferencijuoti ir individualizuoti mokymo turinį.

26. Kiekvienam programos lankytojui laikantis dalyko programoje turinio apimčių ir atsižvelgiant į asmeninius gebėjimus, charakterio, mokėjimo mokytis ypatumus, individualią pažangą, sudaromos individualios ugdymo programos.

27. Muzikos mėgėjų ugdymo programa skirta suteikti besimokančiajam muzikavimo pradmenis pasirinktu muzikos instrumentu, padėti įgyti muzikinio rašto, muzikavimo žinių ir įgūdžių, kurių reikia kūrybiškumui atsiskleisti.
