

JONAVOS JANINOS MIŠČIUKAITĖS MENO MOKYKLA

**2021-2022 MOKSLO METŲ
UGDYMO PLANAS**

Jonava
2021

TURINYS

| | |
|--|----|
| I SKYRIUS. BENDROSIOS NUOSTATOS | 3 |
| II SKYRIUS. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS KARANTINO, EKSTREMALIOS SITUACIJOS, KELIANČIOS PAVOJŲ MOKINIŲ SVEIKATAI IR GYVYBEI LAIKOTARPIU AR ESANT APLINKYBĖMS MOKYKLOJE, DĖL KURIŲ UGDYMO PROCESAS NEGALI BŪTI ORGANIZUOJAMAS KASDIENIU MOKYMO ORGANIZAVIMO BŪDU..... | 4 |
| III SKYRIUS. MOKYKLOS UGDYMO PLANO RENGIMAS | 6 |
| IV SKYRIUS. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS | 7 |
| V SKYRIUS. UGDYMO TURINYS..... | 8 |
| VI SKYRIUS. UGDYTINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS..... | 10 |
| VII SKYRIUS. MOKYKLOS IR TĖVŲ (GLOBĖJŲ) BENDRADARBIAVIMAS | 12 |
| VIII SKYRIUS. UGDYMO PROGRAMŲ PLANAI..... | 12 |
| PRIEDAI | 18 |

**JONAVOS JANINOS MIŠČIUKAITĖS MENO MOKYKLOS
2021-2022 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS**

I SKYRIUS

BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2021-2022 mokslo metų Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokyklos (toliau – Mokykla) ugdymo planas (toliau - UP) reglamentuoja formalųjį švietimą papildančio pradinio ir pagrindinio meninio ugdymo, ankstyvojo, muzikos mėgėjų ir tikslinio meninio ugdymo programų įgyvendinimą mokykloje.

2. UP tikslas – apibrėžti bendruosius ugdymo programų įgyvendinimo reikalavimus meno mokyklos ugdymo turiniui formuoti ir ugdymo procesui organizuoti, sudarant lygias galimybes kiekvienam mokiniui siekti asmeninės pažangos ir įgyti mokymuisi visą gyvenimą būtinų kompetencijų.

3. Ugdymo plano uždaviniai:

3.1. pateikti ugdymo organizavimo gaires ugdymo procesui meno mokykloje organizuoti;

3.2. nustatyti pamokų skaičių, skirtą ugdymo programoms įgyvendinti;

3.3. ugdymo procesą individualizuoti ir diferencijuoti atsižvelgiant į mokinių ugdymosi poreikius ir gebėjimus;

3.4. sudaryti sąlygas mokiniui ugdyti sceninę kultūrą, saviraišką, gabumų plėtrą bei siekti kūrybinės veiklos įvairovės.

4. Mokykloje mokslas yra mokamas. Mokestį už mokslą nustatytas Jonavos rajono savivaldybės tarybos 2014 m. gruodžio 18 d. sprendimu Nr.1T-0376 „Dėl atlyginimo dydžio už Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokyklos teikiamą neformalųjį vaikų švietimą nustatymo“ .

5. UP vartojamos sąvokos:

Meno mokykla – mokykla, kuri vykdo muzikos, dailės, teatro ir šokio ugdymo programas;

Neformalusis švietimas (toliau – NŠ), formalųjį švietimą papildantis ugdymas (toliau – FŠPU) - švietimo veikla, vykstanti pagal įvairias švietimo poreikių tenkinimo, papildomų kompetencijų įgijimo, kvalifikacijos tobulinimo programas.

Ugdymo planas – mokykloje vykdomų ugdymo programų įgyvendinimo aprašas.

Pamoka – pagrindinė nustatytos trukmės nepertraukiamo mokymosi organizavimo forma.

Grupė – mokinių grupė dalykui pagal ugdymo programą mokytis, dalyvauti meno mokyklos kolektyvuose.

Pasirenkamasis ugdymo dalykas – į ugdymo plano lentelę įrašytas dalykas, kurį ugdytinis gali pasirinkti mokytis atitinkamoje klasėje, pasiūlius mokyklai.

Ilgalaikis pamokos planas – pagal mokyklos muzikos, dailės, teatro, choreografijos programinius reikalavimus parengtas dalyko turinio išdėstymas kuriai nors klasei, remiantis dalykui skirtų pamokų skaičiumi. Planas rengiamas metams, kurį tvirtina metodinės darbo grupės mentorius.

Trumpalaikis pamokos planas - pagal mokyklos muzikos, dailės, teatro, choreografijos programinius reikalavimus parengtas dalyko turinio išdėstymas savaitei, kurį rengia mokytojas turintis pedagoginį darbo stažą iki 2 metų.

Projektas – metodas, kurio pagrindiniai požymiai yra aktyvi veikla, įgyjama patirtis, ugdomi įvairiapusių mokinių gebėjimai.

Akademinis koncertas – atsiskaitymas, kurio metu patikrinamos ir įvertinamos mokomojo dalyko (muzikavimo) ugdytinių įgytos žinios ir gebėjimai, mokantis pagal pradinio ir pagrindinio ugdymo programą.

Įskaita – pusmečio mokomojo dalyko programos vertinimo forma, kuria vertinamos šioje klasėje įgytos žinios ir gebėjimai.

Atsiskaitymai, perklausa – tai viešas muzikos, teatro, dailės ar šokio pristatymas.

Tarpinių žinių patikra – tai ugdytinių pasiekimų patikra, baigus pradinio formalųjį švietimą papildančias meninio ugdymo mokomųjų dalykų programas.

Baigiamasis egzaminas – tai ugdytinių pasiekimų patikra, baigus pagrindinio formalųjį švietimą papildančio meninio ugdymo mokomųjų dalykų programas.

Pusmečio darbų peržiūra – tai pradinio ir pagrindinio mokomojo dalyko (dailės) ugdytinių įgytų žinių ir gebėjimų patikrinamas.

Baigiamojo darbo vertinimas – tai pagrindinio mokomojo dalyko (dailės) ugdytinių įgytų žinių ir gebėjimų patikrinamas.

Koncertmeisteris-akompaniatorius – pianistas (pedagogas) padedantis solistui ar kolektyvui rengti partijas ir akomponuojantis jiems pamokų, koncertų, konkursų ir kt. renginių metu.

Kitos ugdymo plane vartojamos sąvokos apibrėžtos Lietuvos Respublikos švietimo įstatyme ir kituose švietimą reglamentuojančiuose teisės aktuose.

II SKYRIUS

UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS KARANTINO, EKSTREMALIOS SITUACIJOS, KELIANČIOS PAVOJŲ MOKINIŲ SVEIKATAI IR GYVYBEI LAIKOTARPIU AR ESANT APLINKYBĖMS MOKYKLOJE, DĖL KURIŲ UGDYMO PROCESAS NEGALI BŪTI ORGANIZUOJAMAS KASDIENIU MOKYMO ORGANIZAVIMO BŪDU

6. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei laikotarpiu (toliau – ypatingos aplinkybės) dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu, ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu (toliau – nuotolinis mokymo būdas).

7. Ekstremali temperatūra – mokyklos ir (ar) gyvenamojoje teritorijoje:

7.1. minus 20 °C ar žemesnė – ankstyvojo ir pradinio ugdymo klasių mokiniams;

7.2. minus 25 °C ar žemesnė – pagrindinio ugdymo klasių mokiniams;

7.3. minus 30 °C ar aukštesnė – visų ugdymo klasių mokiniams.

8. Mokyklos vadovas, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant ypatingoms aplinkybėms ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu, gali priimti sprendimus:

8.1. laikinai koreguoti ugdymo proceso įgyvendinimą:

8.1.1. keisti nustatytą pamokų trukmę;

8.1.2. keisti nustatytą pamokų pradžios ir pabaigos laiką;

8.1.3. ugdymo procesą perkelti į kitas aplinkas;

8.1.4. priimti kitus aktualius ugdymo proceso organizavimo sprendimus, mažinančius/šalinančius pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei.

8.2. Laikinais stabdyti ugdymo procesą, kai dėl susidariusių aplinkybių mokyklos aplinkoje nėra galimybės jo koreguoti ar tęsti ugdymo procesą grupinio mokymosi forma kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu nei grupinio mokymosi forma nuotoliniu mokymo būdu, pvz., sutrikus elektros tinklų tiekimui ir kt. ugdymo procesas mokyklos vadovo sprendimu gali būti laikinai stabdomas 1–2 darbo dienas. Jeigu ugdymo procesas turi būti stabdomas ilgesnį laiką, mokyklos vadovas sprendimą dėl ugdymo proceso stabdymo derina su rajono savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir sporto skyriumi.

8.3. Ugdymo procesą organizuoti nuotoliniu mokymo būdu, kai nėra galimybės tęsti ugdymo proceso grupinio mokymosi forma kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu. Mokyklos vadovas sprendimą ugdymo procesą organizuoti nuotoliniu mokymo būdu prima Mokymosi pagal formaliojo švietimo programas (išskyrus aukštojo mokslo studijų programas) formų ir mokymo organizavimo tvarkos aprašo, patvirtinto Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. birželio 28 d. įsakymu Nr. V-1049 „Dėl Mokymosi pagal formaliojo švietimo programas (išskyrus aukštojo mokslo studijų programas) formų ir mokymo organizavimo tvarkos aprašo patvirtinimo“, nustatyta tvarka.

9. Valstybės, savivaldybės lygiu ar mokyklos vadovo sprendimu ugdymo procesą organizuojant nuotoliniu mokymo būdu mokykla:

9.1. priima sprendimus ugdymo procesui nuotoliniu mokymo būdu organizuoti, atsižvelgdama į mokyklos ugdymo plane numatytas nuostatas ir pagal Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokyklos Nuotolinio darbo tvarkos aprašą nuotoliniam mokymo procesui organizuoti bei neformalaus švietimo papildančio formalųjį švietimą ugdymo planų nuostatas;

9.2. įvertina, ar visi mokiniai gali dalyvauti ugdymo procese nuotoliniu mokymo būdu. Išsiaiškinus, kad mokinio namuose nėra sąlygų mokytis, sudaromos sąlygos mokytis mokykloje, jeigu mokykloje nėra aplinkybių, kurios keltų pavojų mokinio gyvybei ir sveikatai. Nesant galimybių ugdymo procesą organizuoti mokykloje, ugdymo proceso organizavimas laikinai perkeliamas į kitas saugias patalpas;

9.3. pertvarko pamokų tvarkaraštį, pritaikydama jį ugdymo procesą organizuoti nuotoliniu mokymo būdu;

9.4. pritaiko pamokos struktūrą mokinių ugdymui, atsižvelgdama į mokinių amžių, dalyko programos ir ugdymo programos ypatumus;

9.5. numato mokinių ir jų tėvų (globėjų, rūpintojų) informavimo būdus.

III SKYRIUS MOKYKLOS UGDYMO PLANO RENGIMAS

10. UP parengtas vadovaujantis Bendraisiais ugdymo planais, patvirtintais Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministro 2021 m. gegužės 3 d. įsakymu Nr.V-688 „Dėl 2021–2022 ir 2022–2023 mokslo metų pradinio, pagrindinio ir vidurinio ugdymo programų bendrųjų ugdymo planų patvirtinimo“, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 „Dėl rekomendacijų dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo patvirtinimo“ reikalavimais, Geros mokyklos koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. V-1308 „Dėl Geros mokyklos koncepcijos patvirtinimo“ ir kt.

11. Mokyklos ugdymo planą, kuriame aprašomas mokykloje vykdomų FŠPU ir NŠ programų įgyvendinimas per metus, parengė 2021 m. kovo 2 d. direktoriaus įsakymu Nr.V1-26 sudaryta darbo grupė.

12. Mokyklos UP projektui pritarta Mokyklos taryboje, suderinta su rajono savivaldybės švietimo kultūros ir sporto skyriumi.

13. Mokyklos ugdymo planą tvirtina mokyklos direktorius iki ugdymo proceso pradžios. Mokykla, atsiradus UP nenumatytiems atvejams, gali koreguoti ugdymo procesą, išlaikydama minimalų programos ugdymo branduolio pamokų skaičių.

IV SKYRIUS UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

14. Mokslo metai prasideda 2021 m. rugsėjo 1 d., baigiasi 2022 m. rugpjūčio 31 d.

15. Ugdymo organizavimas 2021–2022 mokslo metais:

| | |
|----------------------------------|---|
| ugdymo proceso pradžia | 2021 m. rugsėjo 1 d |
| pirmo pusmečio trukmė | 2021 m. rugsėjo 1 d. – 2021 m. gruodžio 31 d. |
| antro pusmečio trukmė | 2022 m. sausio 1 d. - 2022 m. birželio 3 d. |
| rudens atostogos | 2021 m. lapkričio 3 d. – lapkričio 9 d. |
| žiemos (Kalėdų atostogos) | 2021 m. gruodžio 27 d. – 2022 m. sausio 7 d. |
| žiemos atostogos | 2022 m. vasario 14 d. – vasario 18 d. |
| pavasario (Velykų) atostogos | 2022 m. balandžio 19 d. – balandžio 22 d |
| ugdymo proceso trukmė | 175 ugdymo dienos |
| ugdymo proceso trukmė savaitėmis | 35 savaitės |
| vasaros atostogos | 2022 m. birželio 4 d. – 2022 m. rugpjūčio 31 d. |

16. Mokykla dirba penkias dienas per savaitę.

17. Pamokos mokykloje prasideda 11.40 val. ir baigiasi 19.50 val.

18. Pagrindinė ugdymo forma yra pamoka. Pamokos trukmė 45 min., pertraukos – po 5 min. ilgoji pertrauka – 15 min. Esant galimybei ir atsižvelgiant į mokinio amžių, pamoka gali būti dalinama į dalis. Pamokų laikas nurodytas mokytojų individualiuose ir bendruose tvarkaraščiuose.

19. Ekstremali situacija pvz.: pandemijos metu, pamokos trukmė 40 min., pertraukos po 10 min., ilgoji pertrauka – 20 min. Pamokų laikas nurodytas mokytojų individualiuose ir bendruose tvarkaraščiuose.

20. Pusmečių perklausų, akademinų koncertų, atsiskaitymų, peržiūrų bei egzaminų datas, grafikus sudaro direktoriaus pavaduotojas ugdymui, tvirtina Mokyklos direktorius. Mokinių priėmimas į mokyklą vykdomas Jonavos rajono savivaldybės tarybos 2019 m. lapkričio 21 d. sprendimu Nr. 1TS-219.

21. Savarankiškai pasiruošę mokiniai gali būti priimami/keliami į klasę atitinkančią programinius ugdymo reikalavimus. Atsižvelgiant į mokinio amžių, mokymosi pasiekimus ir gebėjimus, gali būti koreguojama ugdymosi pagal jo pasirinktą programą trukmė ir turinys.

22. Ugdymo turinio planavimo principai ir laikotarpiai:

22.1. mokytojai iki rugpjūčio 31 d. parengia dalykų ilgalaikius planus pusmečiais. Planuojant orientuojamasi į ugdymo proceso trukmę, dalyką bei skiriamų valandų (pamokų) skaičių nustatytą ugdymo plane;

22.2. mokytojai pasilieka galimybę keisti pamokų skaičių pasirinktai temai, keisti numatytus renginius ar pridėti naujus.

23. Pagrindinio muzikos instrumento, antro instrumento pamokos yra individualios.

24. Solinio dainavimo, teatro pamokos yra individualios ir grupinės.

25. Solfedžio, muzikos istorijos, choro, dailės, choreografijos pamokos yra grupinės. Atskiriems dalykams mokytis grupės gali būti dalijamos į pogrupius. Prireikus gali būti sudaromos mobilios mokinių ugdymosi grupės. Mokinių skaičių grupėse mokykla nustato pagal mokymui skirtų lėšų dydį, jų skaičių tvirtina savininko teisės ir pareigas įgyvendinanti institucija, savivaldybės taryba.

26. Mokomojo kolektyvo sudėtis nustatoma atsižvelgiant į mokinių, tėvų, mokytojų pageidavimus ir mokyklos kolektyvų veiklos programas.

27. Ugdymo proceso veiklos formos: pamokos, perklausos, žinių patikros, peržiūros, baigiamieji egzaminai, projektinė veikla, repeticijos, baigiamųjų darbų pristatymai, parodos, spektakliai, koncertai, plenerai, ekskursijos, muziejų lankymas, konsultacijos ir kita. Vasaros meninės praktikos, projektų, programų laiką suderinus su mokinių tėvais, planuoja mokykloje dirbantys mokytojai.

28. Pamokų tvarkaraščiai rengiami atsižvelgiant į bendrojo ugdymo mokyklų darbo organizavimą bei moksleivių pavežėjimo tvarkaraštį.

29. Pamokos vyksta pagal mokyklos direktoriaus patvirtintą pamokų tvarkaraštį:

29.1. individualias pamokas mokytojas derina su kiekvienu mokiniu;

29.2. grupinių pamokų tvarkaraštis suderinamas iki rugsėjo 15 dienos. Patvirtinus grupinių pamokų tvarkaraštį, formuojamas individualių pamokų tvarkaraštis;

29.3. grupinių pamokų tvarkaraštis gali būti koreguojamas iki rugsėjo 30 d., individualių pamokų tvarkaraštis gali keistis pusmečio eigoje, mokytojo ir mokinio bei jo tėvų abipusiu susitarimu, suderinus su direktoriaus pavaduotoju ugdymui.

30. Mokinių pažangumo ir ugdymo veikla fiksuojama elektroniniame dienyne, pažymių knygelėse. Elektroninis dienynas, pažymių knygelės pildomi valstybine kalba.

31. Muzikos, dailės, teatro, choreografijos dalykų ir kolektyvų programas rengia mokyklos mokytojai, jos aptariamos metodinėse darbo grupėse ir tvirtinamos mokyklos direktoriaus įsakymu.

V SKYRIUS UGDYMO TURINYS

32. Mokykla pagal mokinių amžiaus tarpsnius vykdo šias meninio ugdymo programas.

32.1. formalųjį švietimą papildančio ugdymo:

32.1.1. pradinio muzikinio 3 metų (gitara, akordeonas, tautiniai, pučiamieji ir mušamieji instrumentai) ir 4 metų (fortepijono, smuiko, violončelės instrumentai) ugdymo programa;

32.1.2. pagrindinio muzikinio 4 metų (gitara, akordeonas, tautiniai, pučiamieji ir mušamieji instrumentai) ir 4 metų (fortepijono, smuiko, violončelės instrumentai) ugdymo programa;

32.1.3. pradinio 3 metų ir 4 metų pagrindinio solinio dainavimo ugdymo programa;

32.1.4. pradinio 3 metų ir 4 metų pagrindinio choreografijos ugdymo programa;

32.1.5. pradinio 2 metų ir 4 metų pagrindinio teatro ugdymo programa;

32.1.6. pradinio 3 metų ir 4 metų pagrindinio dailės ugdymo programa;

32.2. neformaliojo vaikų švietimo:

32.2.1. ankstyvojo muzikos, dailės, teatro ir choreografijos ugdymo (1-2 metai);

32.2.2. mėgėjų ugdymo (4 metai);

32.2.3. tikslinio ugdymo (2 metai);

32.2.4. kryptingo ugdymo meno kolektyvuose.

33. Mokinių meninę raišką užtikrinantys dalykai:

33.1. muzikinio ugdymo:

33.1.1. muzikos instrumentas, solinis dainavimas, solfedžio, muzikos istorija, ansamblis;

33.1.2. antras instrumentas, choras, orkestras yra laisvai pasirenkami. Pasirinkus vieną iš jų, dalykas tampa privalomas.

33.2. dailės ugdymo:

33.2.1. pradinio ugdymo – dailės pažinimas ir raiška, dailės pažinimas ir reflektavimas;

33.2.2. pagrindinio ugdymo – piešimas, tapyba, kompozicija, skulptūra, dailėtyra;

33.3. šokio ugdymo:

33.3.1. pradinio ugdymo - klasikinis šokis, sceninis šokis, sceninio šokio ansamblis.

33.3.2. pagrindinio ugdymo –klasikinis šokis, sceninis šokis, sceninio šokio ansamblis.

33.4. teatrinio ugdymo:

33.4.1. pradinio ugdymo – vaidyba, vaidinimo kūrimas, scenos kalba, sceninis judesys. Pasirenkamieji dalykai – dainavimas.

33.4.2. pagrindinio ugdymo -vaidyba, vaidinimo kūrimas, scenos kalba, sceninis judesys, teatro istorija. Pasirenkamieji dalykai – scenografija, dainavimas.

34. Mokomųjų kolektyvų tikslas – plėtoti kolektyvinio muzikavimo, šokio, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžius. Mokykloje yra jaunučių ir jaunių chorai, mergaičių vokalinis ansamblis, šokių grupė prie pučiamųjų orkestro, pučiamųjų instrumentų orkestras, akordeonininkų orkestras, styginių instrumentų orkestras, tautinių instrumentų orkestras, tautinės muzikos ir šokių ansamblis „Ratilėlis“, senovinio šokio kolektyvas „Fioretti“, mokomasis teatras. Rekomenduojamas bendras mokinių ir jų mokytojų muzikavimas. Pamokos skiriamos atsižvelgiant į mokyklos finansines galimybes, mokinių ir mokyklos poreikius, mokinių gebėjimus.

34.1. Valandos skirtos mokomiesiems kolektyvams:

Jaunučių choras – 5 val.;

jaunių chorai – 4,5 val.;

mergaičių vokalinis ansamblis – 2 val.;
šokių grupė prie pučiamųjų orkestro - 1,5 val.;
pučiamųjų instrumentų orkestras - 9 val.;
akordeonistų orkestras – 2 val.;
styginių instrumentų orkestras – 4 val.;
tautinių instrumentų orkestras – 4 val.;
tautinės muzikos ir šokių ansamblis „Ratilėlis“ – 9 val.;
senovinio šokio kolektyvas „Fioretti“ – 2 val.;
mokomasis teatras – 3 val.

35. Koncertmeisterio – akompanatoriaus valandos:

35.1. muzikos skyriaus programos ugdytiniais skiriamos nuo spalio 1 d. iki gruodžio 31 d. po 0,5 valandos, nuo sausio 1 d. iki rugpjūčio 31 d., skiriama 0,5 val., išskyrus baigiamųjų klasių ugdytiniais, kuriems skiriama 1 val.;

35.2. chorinio dainavimo, vokaliniam ansamblui – 1 val.;

35.3. jungtinėms choro repeticijoms – 3,5 val.;

35.4. tikslinio ugdymo programos lankytojams išimties tvarka, esant finansinėms galimybėms, įvertinant ugdytino pasiruošimą konkursams, gali būti skiriamos nuo 0,5 iki 1 savaitinės val.;

35.5. papildomos koncertmeisterio valandos, esant finansinėms galimybėms, gali būti skiriamos mokiniams, kurie ruošiami tarptautiniams ar respublikiniams konkursams gali būti skiriamos nuo 0,5 iki 1 savaitinės val.;

35.6. laikotarpis, už kurį skiriamos papildomos koncertmeisterio valandos, suderinamos su mokyklos direktoriumi, pavaduotoju ugdymui, instrumento mokytoju ir koncertmeisteriu bei patvirtinamas direktoriaus įsakymu.

VI SKYRIUS

UGDYTINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS

36. Ugdytinių pažangos ir pasiekimų vertinimas yra mokyklos ugdymo turinio dalis ir dera su mokyklos keliamais ugdymo tikslais ir ugdymo proceso organizavimu.

37. Mokinių pasiekimai ir pažanga vertinami pagal mokyklos nustatytą tvarką ir kriterijus, kurie 2018 m. gruodžio 31 d. yra patvirtinti direktoriaus įsakymu Nr.V1-239 „Ugdytinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašu“.

38. Mokinių vertinimas grindžiamas amžiaus tarpsnių psichologiniais ypatumais, individualiais mokinio poreikiais, individualia mokinio pažanga. Vertinama tai, kas buvo numatyta pasiekti ugdymo procese.

39. Formalųjį švietimą papildančio ugdymo programose ugdytinių pažanga ir pasiekimai vertinami pagal ugdymo programose aprašytus pasiekimus.

40. Ugdytiniai, kurie mokosi pagal neformaliojo ugdymo programas pažymiais nevertinami:

40.1. ankstyvojo ugdymo, muzikos mėgėjų, tikslinio ugdymo programų lankytojų pasiekimai vertinami ideografiniu principu ir prie dalyko vertinimo rašoma „Įskaityta“.

42. Mokykla priėmė sprendimus dėl ugdytinių pažangos ir pasiekimų vertinimo būdų, baigus programą ar dalį, laiko:

42.1. Pradinių klasių ugdytiniai I ir II pusmečių pabaigoje:

42.1.1. muzikos skyriuje – I pusmetyje muzikuoja pasirinktu instrumentu atvirose pamokose tėvams (globėjams), koncertuose mokyklos ar rajono bendruomenei. II pusmetyje vykdomi akademiniai koncertai. Baigiamosios pradinio ugdymo klasės atsiskaitymo forma II pusmetyje: žinių patikra. Ugdytinių 1 klasės gebėjimai, įgūdžiai vertinami – pp, np (padarė pažangą, nepadarė pažangos), nuo 2 pradinio ugdymo klasės ugdytiniai vertinami 10 balų sistema.

42.1.2. teatro skyriuje – dalyvauja atvirose pasirodymuose tėvams (globėjams) ir mokyklos ar rajono bendruomenei. 1 klasės ugdytinių gebėjimai, įgūdžiai vertinami – pp, np (padarė pažangą, nepadarė pažangos), nuo 2 pradinio ugdymo klasės ugdytiniai pasirodo viešame vaidinime žiūrovams bei vertinami 10 balų sistema.

42.1.3. dailės skyriuje ugdytiniai pristato įvairių dailės sričių darbus tėvams (globėjams) ir mokyklos ar rajono bendruomenei. Pradinio ugdymo ugdytinių gebėjimai, įgūdžiai vertinami – „įskaityta“ - „neįskaityta“.

42.1.4. choreografijos skyriuje ugdytiniai šoka koncertuose tėvams (globėjams) ir mokyklos ar rajono bendruomenei. 1 klasės ugdytinių gebėjimai, įgūdžiai vertinami – pp, np (padarė pažangą, nepadarė pažangos). Nuo 2 pradinio ugdymo klasės ugdytiniai vertinama pažymiu.

42.2. Pagrindinio ugdymo klasių ugdytinių programoje dalykų mokymosi pasiekimai vertinami balais:

42.2.1. muzikos skyriuje – mokslo metų pabaigoje vyksta akademiniai koncertai. Baigiamojoje klasėje vykdomi muzikos instrumento ir solfedžio baigiamieji egzaminai. Ugdytiniai vertinami 10 balų sistema.

42.2.2. teatro skyriuje - mokslo metų pabaigoje vyksta generalinė repeticija ir viešas vaidinimas žiūrovams. Baigiamojoje klasėje vykdomi vaidybos ir sceninės kalbos baigiamieji egzaminai. Ugdytiniai vertinami 10 balų sistema.

42.2.3. dailės skyriuje – baigiamojoje klasėje vykdomi ir viešai pristatomi dailės baigiamieji darbai iš piešimo, tapybos, kompozicijos ir skulptūros dėstomų dalykų. Ugdytiniai vertinami vienu bendru pažymiu 10 balų sistemoje. Pagrindinio ugdymo darbai vertinami – pažymiu, o vasaros praktikos darbai vertinami – įskaita.

42.2.4. choreografijos skyriuje – baigiamojoje klasėje vykdomi klasikinio ir lietuvių liaudies sceninio šokio baigiamieji egzaminai. Ugdytiniai vertinami 10 balų sistema.

43. Baigiamųjų klasių ugdytiniai, įgiję patenkinamus metinius vertinimus ir patenkinamai išlaikytus egzaminus, laikomi baigę pagrindinio pasirinkto meninio ugdymo programą (muzikos, dailės, choreografijos, teatro) ir jiems išduodami Lietuvos Respublikos švietimo, mokslo ir sporto ministerijos Neformaliojo vaikų švietimo, papildančio formalųjį vaikų švietimą, pažymėjimai.

VII SKYRIUS MOKYKLOS IR TĖVŲ (GLOBĖJŲ) BENDRADARBIAVIMAS

44. Ugdytinių tėvai (globėjai, rūpintojai) kartu su pedagogais ir ugdytiniais dalyvauja planuojant ugdymo procesą, jį įgyvendinant ir priimant sprendimus.

45. Ugdytinių tėvai (globėjai, rūpintojai) elektroniniame dienyne informuojami apie susirinkimus, vaikų mokymosi pasiekimus, pažangą ir rezultatus, taip pat mokytojai teikia informaciją naudodamiesi kontaktiniu elektroniniu paštu, mobiliuoju telefonu.

46. Mokykla užtikrina, kad ugdytinių tėvai (globėjai) laiku gautų objektyvią grįžtamąją informaciją apie ugdytinių mokymąsi, jų pažangą, elgesį ir kt.

47. Siekiant užtikrinti efektyvų tėvų (globėjų, rūpintojų) bendradarbiavimą, mokinių tėvai (globėjai, rūpintojai) turi domėtis vaiko ugdymo rezultatais ir bendradarbiauti su mokyklos administracija, mokytojais, koreguojant ir kontroliuojant vaiko ugdymąsi ir elgesį.

VIII SKYRIUS UGDYMO PROGRAMŲ PLANAI

48.1. Pradinio ir pagrindinio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programa:

Fortepijono instrumento pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

| Ugdymo programa | Branduolio dalykai | | | | | Pasirenkami dalykai | Iš viso val. per savaitę / metus |
|-----------------|--------------------|--------------|-----------|-----------|------------------|---------------------|----------------------------------|
| | Klasė | Fortepijonas | Ansamblis | Solfedžio | Muzikos istorija | Choras | |
| Pradinis | 1 | 2 | 0 | 2 | 0 | 1 | 5 |
| | 2 | 2 | 0,5 | 2 | 0 | 2 | 6,5 |
| | 3 | 2 | 0,5 | 2 | 0 | 2 | 6,5 |
| | 4 | 2 | 1 | 2 | 0 | 2-2,5** | 7-7,5** |
| Pagrindinis | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2,5 | 8,5 |
| | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2,5 | 8,5 |
| | 3 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2,5 | 8,5 |
| | | | | | | | 50,5/1767,5 51/1785 |

* 2021-2022 m. m. pagrindinio ugdymo 4 klasėje besimokančių mokinių nėra.

** Jeigu pradinio muzikinio ugdymo programos 4 klasės mokinys (pagal amžių) lanko jaunučių chorą skiriamos 2 val., vokalinį ansamblį skiriamos 2 val., jaunių chorą skiriamos 2,5 val. Pagrindinio ugdymo 3 klasėje choro dalykas vertinimas įskaita.

48.2. Smuiko ir violončelės instrumento pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

| Ugdymo programa | Branduolio dalykai | | | | | Pasirenkamieji dalykai | | | Pastabos |
|-----------------|--------------------|--------------|-----------|-----------|------------------|------------------------|-----------|--------|----------------------------------|
| | Klasė | Instrumentas | Ansamblis | Solfedžio | Muzikos istorija | II instrumentas | Orkestras | Choras | Iš viso val. per savaitę / metus |
| Pradinis | 1 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5/175 |
| | 2 | 2 | 0,5 | 2 | 0 | 0,5 | 0 | 2 | 7/245 |
| | 3 | 2 | 0,5 | 2 | 0 | 1 | 0 | 2 | 7,5/262,5 |
| | 4 | 2 | 0,5 | 2 | 0 | 1 | 0 | 2 | 7,5/262,5 |
| Pagrindinis | 1 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 0 | 8,5/297,5 |
| | 2 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 0 | 8,5/297,5 |
| | 3 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 0 | 8,5/297,5 |
| | | | | | | | | | 52,5/1837,5 |

* 2021-2022 m. m. pagrindinio ugdymo 4 klasėje besimokančių mokinių nėra.

48.3. Gitaros instrumento pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

| Ugdymo programa | Branduolio dalykai | | | | | Pasirenkamieji dalykai | | Pastabos | |
|-----------------|--------------------|--------------|-----------|-----------|------------------|------------------------|--------|----------------------------------|--------------------|
| | Klasė | Instrumentas | Ansamblis | Solfedžio | Muzikos istorija | II instrumentas | Choras | Iš viso val. per savaitę / metus | |
| Pradinis | 1 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 1 | 5/175 | |
| | 2 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0,5 | 2 | 6,5/227,5 | |
| | 3 | 2 | 0 | 2 | 0 | 1 | 2 | 7/245 | |
| Pagrindinis | 1 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 7/245 | |
| | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 0 | 7/245 | |
| | 3 | 2 | 1,5 | 2 | 1 | 1 | 0 | 7,5/262,5 | |
| | 4 | 2 | 1,5 | 2 | 1 | 1 | 0 | 7,5/262,5 | |
| | | | | | | | | | 47,5/1662,5 |

48.4. Akordeono instrumento pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

| Ugdymo | Branduolio dalykai | Pasirenkamieji dalykai | Pastabos |
|--------|--------------------|------------------------|----------|
|--------|--------------------|------------------------|----------|

| programa | Klasė | Akordeonas | Ansamblis | Solfedžio | Muzikos istorija | II muzikos instrumentas | Orkestras | Choras | Iš viso val. per savaitę / metus |
|-------------|-------|------------|-----------|-----------|------------------|-------------------------|-----------|--------|----------------------------------|
| Pradinis | 1 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 5/175 |
| | 2 | 2 | 0,5 | 2 | 0 | 0,5 | 0 | 0 | 5/175 |
| | 3 | 2 | 0,5 | 2 | 0 | 1 | 0 | 0 | 5,5/192,5 |
| Pagrindinis | 1 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 1 | 0 | 7,5/262,5 |
| | 2 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 0 | 8,5/297,5 |
| | 3 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 0 | 8,5/297,5 |
| | 4 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 0 | 8,5/297,5 |
| | | | | | | | | | 48,5/1697,5 |

48.5. Tautinių instrumentų pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

| Ugdymo programa | Branduolio dalykai | | | | | Pasirenkamieji dalykai | | | | Pastabos |
|-----------------|--------------------|--------------|-----------|-----------|------------------|------------------------|-----------|--------|---|-----------|
| | Klasė | Instrumentas | Ansamblis | Solfedžio | Muzikos istorija | II instrumentas | Orkestras | Choras | Folklorinis ansamblis ir etnomuzikos dėstymas | |
| Pradinis | 1 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | | 5/175 |
| | 2 | 2 | 0,5 | 2 | 0 | 0,5 | 0 | 0 | 0,5 | 5,5/192,5 |
| | 3 | 2 | 0,5 | 2 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0,5 | 6/210 |
| Pagrindinis | 1 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0,5 | 8/280 |
| | 2 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 0 | 0,5 | 9/315 |
| | 3 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 0 | 0,5 | 9/315 |
| | 4 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 0 | 0,5 | 9/315 |
| | | | | | | | | | 51,5/1802,5 | |

48.6. Pučiamųjų instrumentų pradinis ir pagrindinis muzikinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

| Ugdymo programa | Branduolio dalykai | | | | | Pasirenkamieji dalykai | | Pastabos |
|-----------------|--------------------|--------------|-----------|-----------|------------------|--|-----------|----------------------------------|
| | Klasė | Instrumentas | Ansamblis | Solfedžio | Muzikos istorija | II instrumentas Kitų specialybių instrumentalistams | Orkestras | |
| | | | | | | | | Iš viso val. per savaitę / metus |

| | | | | | | | | |
|-------------|---|---|-----|---|---|-----|---|--------------------|
| Pradinis | 1 | 2 | 0 | 2 | 0 | 0 | 0 | 4/140 |
| | 2 | 2 | 0,5 | 2 | 0 | 0,5 | 0 | 5/175 |
| | 3 | 2 | 0,5 | 2 | 0 | 1 | 1 | 6,5/227,5 |
| Pagrindinis | 1 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 8,5/297,5 |
| | 2 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 8,5/297,5 |
| | 3 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 8,5/297,5 |
| | 4 | 2 | 0,5 | 2 | 1 | 1 | 2 | 8,5/297,5 |
| | | | | | | | | 49,5/1732,5 |

48.7. Solinio dainavimo pradinis ir pagrindinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

| Ugdymo programa | Branduolio dalykai | | | | Pasirenkamieji dalykai | Pastabos |
|-----------------|--------------------|--------------------|-----------|--------|---------------------------|----------------------------------|
| | Klasė | Solinis dainavimas | Solfedžio | choras | Pasirenkamas instrumentas | Iš viso val. per savaitę / metus |
| Pradinis | 1 | 2 | 2 | 1 | 0 | 5/175 |

*2021-2022 m. m. solinio dainavimo programa vykdoma pirmus metus.

48.8. Choreografijos pradinis ir pagrindinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

| Klasė | PRADINIS UGDYMAS | | | | | Pastabos Iš viso val. per savaitę/metus |
|-------|---------------------|----------------------------------|--|--------------------------|--------------------------|--|
| | Branduolio dalykai | | | | | |
| | Klasikinis šokis | Sceninis šokis | | | Sceninio šokio ansamblis | |
| | | Lietuvių liaudies sceninis šokis | Lietuvių liaudies papročiai ir folklorinis šokis | | | |
| 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 5/175 | |
| 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 6/210 | |
| 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 6 /210 | |
| Klasė | PAGRINDINIS UGDYMAS | | | | | Pastabos Iš viso val. per savaitę/metus |
| | Branduolio dalykai | | | | | |
| | Klasikinis šokis | Sceninis šokis | | | Sceninio šokio ansamblis | |
| | | Lietuvių l. sc. šokis | Istorinis šokis | Pasaulio t. l. sc. šokis | | |
| 1 | 3 | 2 | 1 | - | 2 | 8/280 |
| 2 | 3 | 2 | 1 | - | 2 | 8/280 |
| 3 | 3 | 2 | 1 | - | 2 | 8/280 |
| 4 | 3 | 2 | 1 | - | 2 | 8/280 |
| | | | | | | 49/1715 |

48.9. Dailės pradinis ir pagrindinis ugdymas. Dalykai ir jiems skiriamų valandų skaičius.

| Pradinio ugdymo dalykai | Ugdymo trukmė metais | | | |
|------------------------------------|----------------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| | 1 kl. | 2 kl. | 3 kl. | |
| Dailės pažinimas ir raiška | 1,5 | 4 | 4 | |
| Dailės pažinimas ir reflektavimas | 0 | 1 | 1 | |
| Iš viso val. per savaitę/metus | 1,5/52,5 | 5/175 | 5/175 | |
| Bendras val. sk. per savaitę/metus | 11,5/402,5 | | | |
| Pagrindinio ugdymo dalykai | Ugdymo trukmė metais | | | |
| | 1 klasė (2 gr.) | 2 klasė (2 gr.) | 3 klasė (2 gr.) | 4 klasė (2 gr.) |
| Piešimas | 2 | 2 | 3 | 3 |
| Tapyba | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Kompozicija | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Skulptūra | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Dailėtyra | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Iš viso val. per savaitę/metus | 10/350 | 10/350 | 11/385 | 11/385 |
| Bendras val. sk. per savaitę/metus | 42/1470 | | | |

48.10. Formalųjį švietimą papildančio teatro meninio ugdymo programa.

| Pradinio ugdymo programa | Branduolio dalykai | | | | Pasirenkamieji dalykai | | Pastabos | | |
|------------------------------------|--------------------|-------------------|--------------|------------------|------------------------|------------------------|--------------------|------------|--------------------------|
| | Vaidyba | Vaidinimo kūrimas | Scenos kalba | Sceninis judesys | Scenografija | Dainavimas | | | |
| 1 klasė | 3 | 1 | 0,5 | 1 | 0 | 1 | 6,5 | | |
| Iš viso valandų per savaitę/metus | | | | | | | 6,5 / 227,5 | | |
| Pagrindinio ugdymo programa | Branduolio dalykai | | | | | Pasirenkamieji dalykai | | | Viso valandų per savaitę |
| | Vaidyba | Vaidinimo kūrimas | Scenos kalba | Sceninis judesys | Teatro istorija | Muzikos instrumentas | Scenografija | Dainavimas | |
| 1 klasė | 3 | 2 | 1 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 8 |
| 2 klasė | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 10 |
| 3 klasė | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 0,5 | 1 | 1 | 11,5 |
| 4 klasė | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 11 |
| Iš viso valandų per savaitę/ metus | | | | | | | | | 40,5 / 1424,5 |

* 2021-2022 m. m. pradinio ugdymo 2 klasėje besimokančių mokinių nėra.

49. Ankstyvojo ugdymo – tai ikimokyklinio amžiaus vaikų ugdymas, supažindinantis su muzikos, dailės, teatro ir choreografijos pradmenimis (programos trukmė -1 arba 2 metai);

| Dalykas | | Mokymo metai, dalykams skiriamų savaitinių valandų skaičius | |
|--------------------|------------------|---|---------|
| Privalomas dalykas | Dailės pažinimas | 1 metai | 2 metai |
| | | 1 | 1 |

| | | | |
|--|---|------------------------|---------------|
| | Integruotas muzikos rašto ir kultūros pažinimas | 1 | 1 |
| | Teatro pažinimas | 1 | 0 |
| | Choreografijos pažinimas | 1 | 0 |
| Neprivalomas dalykai | Pasirinktas muzikos instrumentas | 0 | 0,5 |
| Viso valandų per savaitę/metus | | 4/140 | 2-2,5/70-87,5 |
| Bendras valandų skaičius per savaitę/metus | | 6-6,5/210-227,5 | |

Ugdantis pagal šią programą, esant galimybei ir poreikiui, mokantis 2 metus, nuo antro pusmečio balandžio 1 d. gali būti skiriamos muzikos instrumento 0,5 val.

50. Tikslinis (kryptingas) ugdymas – ugdytinių, baigusių Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokyklos pilną formalųjį švietimą papildančio ugdymo dalyką, tęstinis ugdymas vykdomas, atsižvelgiant į ugdytinio pasiekimus ir tėvų prašymus (programos trukmė - 2 metai).

Ugdytinis, baigęs pilną formalųjį švietimą papildančio ugdymo dalyką, turi teisę, mokyklos mokytojų tarybos nutarimu pasirinkti kitą instrumentą ar kito dalyko programą.

| Dalykas | | Mokymo metai, dalykams skiriamų savaitinių valandų skaičius | |
|--|--|---|------------|
| Branduolio dalykai | Pasirenkamasis instrumentai (kitas) | 1 metai | 2 metai |
| | | 2 | 2 |
| Neprivalomi dalykai | Mokomasis kolektyvas pagal tėvų (globėjų) prašymus | 0-2 | 0-2 |
| Viso valandų per savaitę/metus | | 2-4/70-140 | 2-4/70-140 |
| Bendras valandų skaičius per savaitę/metus | | 4-8/140-280 | |

51. Muzikos mėgėjų ugdymas – tai įvairaus amžiaus vaikų nuo 14 iki 18 metų, norintiems išmokti muzikuoti pasirinktu instrumentu ir mokytis solinio dainavimo (programos trukmė 1-4 metai).

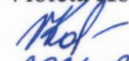
| Dalykas | Mokymo metai, dalykams skiriamų savaitinių valandų skaičius | | | |
|--|---|---------|---------|---------|
| | 1 metai | 2 metai | 3 metai | 4 metai |
| Pasirenkamas muzikos instrumentas | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Solinis dainavimas | 2 | 0 | 0 | 0 |
| Viso valandų per savaitę / metus | 4/140 | 2/70 | 2/70 | 2/70 |
| Bendras valandų skaičius per savaitę/metus | 10/350 | | | |

SUDERINTA

Jonavos Janinos Miščiukaitės meno
Mokyklos tarybos 2021 m. rugpjūčio 31 d.
posėdžio protokoliniu nutarimu protokolo Nr. 5-VR35

SUDERINTA

Jonavos rajono savivaldybės
administracijos švietimo, kultūros ir
sporto skyriaus skyriaus vedėja
Violeta Kolesnikienė


2021-08-31

**JONAVOS JANINOS MIŠČIUKAITĖS MENO MOKYKLOS
KLASIŲ (GRUPIŲ) IR MOKINIŲ SKAIČIUS JOSE 2021–2022 MOKSLO METAIS**

| Klasė | MOKINIŲ SKAIČIUS IR UGDYMO GRUPĖS PAGAL PROGRAMAS | | | | | | | | | | | Iš viso mokinių / grupių skaičius | | |
|---------|---|-----------------------------------|--|--|-------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|------------------------------|------------------------------------|------------------------|--|--|--|
| | Formalųjį švietimą papildantis ugdymas | | | | | | | | Neformalus ugdymas | | | | | |
| | Muzikos pradinis ugdymas | Muzikos pagrindinis ugdymas | Choreografij os pradinis ugdymas | Choreografij os pagrindinis ugdymas | Teatro pradinis ugdymas | Teatro pagrindinis ugdymas | Dailės pradinis ugdymas | Dailės pagrindinis ugdymas | Muzikos mėgėjų ugdymas | Kryptingas tikslinis ugdymas | Ankstyvasis ugdymas | 540/55 (gr.) | | |
| 1 | 49 (6gr.) | - | 14 (1gr.) | - | 12 (1gr.) | - | 12 (1gr.) | - | 13 | 12 | 14 (2gr.) | | | |
| 2 | 30 (3gr.) | - | 11 (1gr.) | - | - | - | 18 (2gr.) | - | | | | | | |
| 3 | 37 (4gr.) | - | 22 (2gr.) | - | - | 10 (1gr.) | 12 (1gr.) | - | | | | | | |
| 4 | 16 (2gr.) | 15 (2gr.) | - | 15 (1gr.) | - | 11 (1gr.) | - | 22 (2gr.) | | | | | | |
| 5 | - | 29 (3gr.) | - | 13 (1gr.) | - | 6 (1gr.) | - | 15 (2gr.) | | | | | | |
| 6 | - | 35 (4gr.) | - | 14 (1gr.) | - | 7 (1gr.) | - | 14 (2gr.) | | | | | | |
| 7 | - | 25 (3gr.) | - | 18 (1gr.) | - | - | - | 19 (2gr.) | | | | | | |
| Iš viso | 132 (15gr.) | 104 (12gr.) | 47 (4gr.) | 60 (5gr.) | 12 (1gr.) | 34 (4gr.) | 42 (4gr.) | 70 (8gr.) | 13 | 12 | 14 (2gr.) | | | |

- Muzikos skyriuje minimalus klasės (grupės) dydis yra 7 mokiniai, maksimalus klasės (grupės) dydis yra 10 mokinių;
 - Choreografijos skyriuje minimalus klasės (grupės) dydis 11 mokiniai, maksimalus klasės (grupės) dydis yra 18 mokinių;
 - Teatro skyriuje minimalus klasės (grupės) dydis yra 6 mokiniai, maksimalus klasės (grupės) dydis yra 12 mokinių;
 - Dailės skyriuje minimalus klasės (grupės) dydis yra 7 mokiniai, maksimalus klasės (grupės) dydis yra 12 mokinių.
- * Mokslo metų eigoje klasių (grupių) skaičius gali kisti dėl mokinių nubyrežimo.

**JONAVOS JANINOS MIŠČIUKAITĖS MENO MOKYKLOS
MOKOMŪJŲ KOLEKTYVŲ GRUPIŲ IR MOKINIŲ SKAIČIUS JOSE 2021-2022 MOKSLO METAIS**

| Eil. Nr. | Kolektyvas | Mokinių skaičius | Grupių skaičius |
|----------|---|------------------|-----------------|
| 1. | Jaunučių choras | 52 | 4 |
| 2. | Jaunių choras | 28 | 3 |
| 3. | Mergaičių vokalinis ansamblis | 12 | 1 |
| 4. | Šokių grupė prie pučiamųjų orkestro | 14 | 1 |
| 5. | Pučiamųjų instrumentų orkestras | 44 | 6 |
| 6. | Akordeonininkų orkestras | 8 | 1 |
| 7. | Styginių instrumentų orkestras | 13 | 2* |
| 8. | Tautinių instrumentų orkestras | 22 | 3 |
| 9. | Tautinės muzikos ir šokių ansamblis „Ratilėlis“ | 94 | 10 |
| 10. | Senovinio šokio kolektyvas „Fioretti“ | 18 | 1** |
| 11. | Mokomasis teatras | 12 | 1 |
| | Iš viso: | 317 | 33 |

* Minimali violončelių grupė styginių instrumentų orkestre 3 mokiniai;

**Maksimali senovinio šokio kolektyvo „Fioretti“ grupė 18 mokinių.

**Maksimali senovinio šokio kolektyvo „Fioretti“ grupė 18 mokinių.