

PATVIRTINTA

Jonavos Janinos Miščiukaitės
meno mokyklos direktoriaus
2011 m. rugpjūčio 31 d.
įsakymu Nr. V1 - 208

JONAVOS JANINOS MIŠČIUKAITĖS MENO MOKYKLOS 2011 -2012 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1.Mokyklos Ugdymo planas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro muzikos, meno, choreografijos, dailės mokyklų (skyrų) ugdymo planais, patvirtintais LR Švietimo ir mokslo ministro 2001-05-25 įsakymu Nr.899, muzikos mokyklos programiniais reikalavimais, patvirtintais LR Švietimo ir mokslo ministro 2002 m. gegužės 30 d. įsakymu Nr.986, 2008 m. gegužės 14 d. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro įsakymu ISAK-1387 „Dėl klasifikatoriaus „Institucijų paskirtys“ patvirtinimo“, 2009 m. spalio 22 d. Jonavos rajono savivaldybės tarybos mokyklos nuostatais.

Mokyklos Ugdymo planas reglamentuoja vaikų švietimo ir jaunimo meninio ugdymo programų įgyvendinimą 2011-2012 mokslo metais.

2.Mokyklos veiklą reglamentuoja 2011 m. kovo 17 d. Lietuvos Respublikos Švietimo įstatymas Nr. XI-1281 ir kiti teisės aktai.

3.Mokyklos 2011-2012 mokslo metų Ugdymo planas parengtas vadovaujantis Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokyklos nuostatais , atsižvelgiant į Mokyklos bendruomenės poreikius. Mokyklos Ugdymo planą, suderinęs su steigėjo įgaliotu asmeniu, tvirtina mokyklos direktorius, laikydamasis Higienos normų reikalavimų, vadovaudamasis Jonavos rajono savivaldybės tarybos sprendimais. Ugdymo planas sudaro sąlygas plėtoti mokyklos bendruomenės kūrybinę veiklą, demokratinius santykius, tenkinti ugdytinių ugdymosi, gabumų ir kūrybiškumo atskleidimą, saviraiškos poreikius, suteikti meninę brandą, laiduoti ugdymo tęstinumą meno profilio įstaigose.

4. Ugdymo plano tikslai ir uždaviniai:

4.1.tikslas – nuosekliai ir sistemingai ugdyti ugdytinių prigimtinius meninius gebėjimus, suteikti muzikos, dailės, šokio ar teatro krypties ir bendrųjų kompetencijų, kurių reikia produktyviam dalyvavimui šiuolaikiniame kultūriniame gyvenime.

4.2.uždaviniai:

4.3.įvardyti ugdymo programų vykdymo Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokykloje principus ir reikalavimus;

4.4. nustatyti pamokų skaičių, skirtą dalykų programoms įgyvendinti mokantis pagal ugdymo programas;

4.5. aprašyti pagrindinius ugdymo pritaikymo pagal ugdytinių poreikius būdus;

4.6. nustatyti reikalavimus ugdymo procesui mokykloje organizuoti.

5. Ugdymo plane vartojamos sąvokos:

Meno mokykla, kuri vykdo muzikos, choreografijos, dailės, teatro kryptingo ugdymo programas.

Formalųjį švietimą papildavčio meninio ugdymo programa – tai formalizuota pasirenkamojo meninio švietimo programa, kurios tikslas suteikti pasirinktos meno srities žinių ir raiškos pagrindus bei dalykines kompetencijas.

Kryptingas ugdymas – bendrųjų meninių gebėjimų, integruojančių įvairias meno sritis, ugdymas, siekiant geresnių įgūdžių tam tikroje meninės veiklos srityje valandų skaičių. Kitos valandos skiriamos atsižvelgiant į mokyklos finansines galimybes, ugdytinių poreikius ir pasirinkimą.

Pamoka- pagrindinė nustatytos trukmės nepertraukiamo mokymosi organizavimo forma.

Privalomi dalykai- dalykas, kurį ugdytinis privalo mokytis pagal pasirinktą dalyko programą.

Pasirenkamasis dalykas- mokyklos siūlomas (įvertinus mokyklos tradicijas) arba ugdytinio laisvai pasirenkamas.

Ankstyvasis meninis ugdymas – bendras meninis ikimokyklinio amžiaus vaikų ugdymas, supažindinantis su muzikos ir šokio pradmenimis.

Pradinis meninis ugdymas- pradinis meninis jaunesniojo mokyklinio amžiaus vaikų ugdymas, supažindinantis su muzikos, dailės, šokio ir teatro pradmenimis ir tolesnių įgūdžių lavinimas.

Pagrindinis meninis ugdymas – pagrindinis meninis vyresnio mokyklinio amžiaus vaikų ugdymas, formuojantis muzikos, dailės, šokio ir teatro meninius įgūdžius.

Tikslinis ugdymas – ugdytinių, baigusiu meno mokyklos ugdymo dalyką, tęstinumas.

Mėgėjų programa- įvairaus amžiaus nuo 14 -99 metų asmenų meninis ugdymas(sis) pagal pasirinktą ugdymo dalyko programą.

Meninės raiškos ugdymas – įvairaus amžiaus ugdytinių laisvai pasirenkamų ugdymo dalykų programa, formuojanti meninius įgūdžius.

6. Mokykla, atsiradus Mokyklos ugdymo plane nenumatytiems atvejams, gali koreguoti ugdymo procesą, išlaikydama minimalų (privalomą) pamokų skaičių ir neviršydamas maksimalaus pamokų skaičiaus ugdytiniui.

Meninio ugdymo programų planai- metinis ugdymo turinio įgyvendinimo planas. Lentelėse pateiktas minimalus privalomas branduoliui valandų skaičius, ugdymo planui įgyvendinti.

II. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

7. Ugdymo organizavimas 2011–2012 mokslo metais:

7.1. ugdymo procesas pradedamas rugsėjo 2 d., baigiamas gegužės 31 d. (2007 m. birželio 21 d. Jonavos rajono savivaldybės tarybos sprendimas Nr.1 TS -144.

7.2. ugdymosi procesas skirstomas pusmečiais: I pusmetis 2011-09-02-2011-12-22,
II pusmetis 2012-01-08 – 2012-05-31;

7.3. vienu mokslo metų ugdymo proceso trukmė -34 savaitės.

7.4. mokykla dirba penkis dienas per savaitę (Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokyklos vidaus tvarkos taisyklės, patvirtintos meno mokyklos direktoriaus 2009-02-12 įsakymu Nr.(3.1.)V-36);

7.5. pamokų laikas nurodytas mokytojų individualiuose ir bendruose tvarkaraščiuose;

7.6. ugdytinių atostogos derinamos prie bendrojo ugdymo mokyklų atostogų.

8. Mokinių atostogos:

8.1. atostogų datos:

Atostogos	Prasideda	Baigiasi
Rudens	2011 10 31	2011 11 06
Žiemos (Kalėdų)	2011 12 27	2012-01-09
Žiemos	2012 02 17	2012 02 17
Pavasario (Velykų)	2012 04 02	2012 04 08
Vasaros	2012 06 01	2012 08 31

8.2. Veikla moksleivių atostogų metu – savišvieta, metodiniai seminarai –praktikumai, meninė labdara, dalyvavimas įvairiuose meniniuose forumuose, gebėjimų patikra, kūrybinės stovyklos, plenerai, išvykos.

8.3.ugdytinių atostogų metu mokyklos pedagogai, suderinę laiką su tėvais, dalyvauja konkursuose, festivaliuose, parodose, Dainų šventėse bei projektinėje veikloje.

9. Oro temperatūrai esant 20 laipsnių šalčio ar žemesnei, į mokyklą gali neiti 5 klasių mokiniai, esant 25 laipsniams šalčio ar žemesnei temperatūrai – 6 - 12 klasių (pagal bendrojo ugdymo mokyklą) mokiniai. Šios dienos įskaičiuojamos į mokymosi dienų skaičių.

10. Paskelbus ekstremalią situaciją, keliančią pavojų mokinių gyvybei ar sveikatai, mokykla priima sprendimus dėl ugdymo proceso koregavimo.

11.Pamokų trukmė:

Ankstyvojo ugdymo, individualios ir grupinės pamokos trukmė 45 min. Jeigu pagal ugdymo planą per savaitę skirta 1,5 val.- tai vienos pamokos trukmė 45 min. o kitos-25 min.

12.Atskirų muzikos, dailės, šokio ir teatro meno dalykų mokoma pagal metodinėje grupėje aprobuotas ir direktoriaus įsakymais patvirtintas programas.

13.Ugdytinių pasiekimų vertinimas ir atsiskaitymai, baigus programą ar dalį jos, vykdomi pagal pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašą (direktoriaus įsakymas 2010 metų spalio 29 d.Nr.V2-25 M).

14.Švietimo ir mokslo ministerijos nustatyto pavyzdžio pažymėjimas išduodami baigus pagrindinio ugdymo programas. Ugdytiniams baigusioms kitas programas (ankstyvojo, tikslinio ir mėgėjų) pedagogo prašymu, išduodami mokyklos pažymėjimai. Ugdytiniui, nebaigus visos programos, tėvų prašymu išduodama pažyma, kurioje pateikiama informacija apie jo mokymosi pasiekimus per tam tikrą laikotarpį.

15.Egzaminai:

15.1.Tarpiniai egzaminai vykdomi keliant ugdytinius iš pradinio ugdymo į pagrindinį ugdymą.

15.2.Baigiamieji – baigiant pagrindinio ugdymo programą.

15.3.Ugdytinių kėlimas iš vienos klasės vykdomas mokytojų tarybos sprendimu, atsižvelgiant į mokymosi rezultatus.

15.4.Nuo perklausų, egzaminų, įskaitų ugdytiniai gali būti atleidžiami dėl ligos ar kitų rimtų priežasčių mažosios mokytojų tarybos sprendimu ir tvirtinama direktoriaus įsakymu.

III. UGDYMO PLANO TURINYS IR RENGIMAS

16. Ugdymo planą parengė darbo rengimo darbo grupė sudaryta direktoriaus įsakymu 2011 m. birželio 17 d. Nr. V1-202.

17. Ugdymo planas parengtas atsižvelgiant į mokinių, tėvų ir mokytojų pasiūlymus bei įvertinant mokyklos galimybes (skirtą finansavimą).

18.Ugdymo planas numato:

18.1. galimybę mokykloje turėti gana aukšto meninio lygio ugdytinių kolektyvus kartu su juose muzikuojančiais pedagogais, siekiant reprezentuoti ne tik rajone, šalyje, bet ir užsienyje;

18.2.mokomojo kolektyvo tikslas – plėtoti ansamblio ir kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės raiškos įgūdžius kartu su pedagogais;

18.3.orkestyvų vadovams tarifikuojamos papildomos valandos už vadovavimą meno kolektyvui, turinčiam meninio pajėgumo kategoriją;

18.4.meninių kolektyvų valandos numatytos ugdymo planuose, kolektyvų koncertmeisteriams skiriamos valandos;

18.5.Kolektyvų meninės raiškos ir muzikavimo tęstinumui užtikrinti 2011-2012 m.m. pasirinkti šie mokomieji kolektyvai:

18.6.1.jaunučių choras

18.6.2.jaunių choras

18.6.3.mergaičių vokalinis ansamblis

18.6.4.pučiamųjų orkestras

18.6.5.šokių grupė prie pučiamųjų orkestro

18.6.6.akordeonų ansamblis

- 18.6.7.smuikininkų ansamblis
- 18.6.8.istorinio šokio kolektyvas
- 18.6.9.tautinių instrumentų orkestras
 - 18.6.9.1.kanklininkų ansamblis
 - 18.6.9.2.birbyninkų ansamblis
 - 18.6.9.3. skudutininkų ansamblis
- 18.6.10.tautinės muzikos ir šokių ansamblis „Ratilėlis“ :
 - 18.6.10.1.jaunučių šokių grupė
 - 18.6.10.2. jaunių šokių grupė
 - 18.6.10.3.jaunuolių šokių grupė
 - 18.6.10.4. merginų šokių grupė
 - 18.6.10.5.instrumentinė tautinės muzikos grupė

19. Muzikinio ugdymo dalykai:

- 20.1. individualios pamokos (ansamblis, akompanimentas, skaitymas iš lapo, iliustravimas):
 - 20.1.1. fortepijonas;
 - 20.1.2. akordeonas;
 - 20.1.3. smuikas, violončelė, gitara;
 - 20.1.4. pučiamieji instrumentai: tūba, trimitas, fleita, klarnetas, saksofonas, mušamieji.
 - 20.1.5.tautiniai instrumentai (kanklės, birbynė, lumzdelis.
 - 20.1.6. antrasis muzikos instrumentas.
 - 20.1.7. Koncertmeisteriams (styginių, pučiamųjų ir tautinių instrumentų skiriama 0,5-1 val.).
- 20.2. grupinės pamokos:
 - 20.2.1. muzikos rašto ir kultūros pažinimas;
 - 20.2.2. solfedžio;
 - 20.2.3. muzikos istorija;

20. Choreografinio ugdymo dalykai.

- 20.1. grupinės pamokos:
 - 20.1.1. (klasikinis šokis, sceninis šokis, sceninio šokio ansamblis):
 - 20.1.2. lietuvių liaudies sceninio šokio pagrindai;
 - 20.1.3. liaudies papročiai ir folkloras;
 - 20.1.4. klasikinio šokio pagrindai;
 - 20.1.5. klasikinis šokis;
 - 20.1.6. lietuvių liaudies sceninis šokis;
 - 20.1.7. pasaulio tautų sceninis šokis;
 - 20.1.8. sceninė raiška/ansamblis.
 - 20.1.9.istorinis buitinis šokis.

21. Dailės ugdymo dalykai:

- 22.1. grupinės pamokos:

- 22.1.1. spalvinė raiška (tapyba);
- 22.1.2. erdvinė raiška (piešimas);
- 22.1.3. grafinė raiška (kompozicija);
- 22.1.4. skulptūra;
- 22.1.5. dailėtyra;
- 22.1.6. projektai ir programos.

22. Teatrinio ugdymo dalykai:

- 23.1. pamokos grupinės, išskyrus sceninę kalbą (pamoka individuali):
 - 23.1.1. vaidyba;
 - 23.1.2. sceninė kalba;
 - 23.1.3. sceninis judesys;
 - 23.1.4. vaidinimų kūrimas;
 - 23.1.4. teatro istorija.
 - 23.1.5. Muzikos instrumentas (skiriama 0,5-1 val. paskutinius dvejus mokslo metus).

23. Ugdytiniams siūlomos ilgalaikės meninio ugdymo programos:

- 24.1. 4 metų pradinio muzikinio ugdymo programa;
- 24.1.2. 4 metų pagrindinio muzikinio ugdymo programa;
- 24.1.3. ilgalaikis kryptingas muzikinis ugdymas;
- 24.1.4. trumpalaikės kryptingo meninio ugdymo programos;
- 24.1.5.3 metų pradinio dailės ugdymo programa;
- 24.1.6. 4 metų pagrindinio dailės ugdymo programa;
- 24.1.7. 3 metų pradinio choreografinio ugdymo programa;
- 24.1.8. 4 metų pagrindinio choreografinio ugdymo programa.
- 24.1.9. 2 metų pradinio teatrinio ugdymo programa;
- 24.1.10. 4 metų pagrindinio teatrinio ugdymo programa.

24. Muzikos instrumento ir II muzikos, sceninės kalbos ugdymo programos konkretizuojamos rengiant kiekvieno ugdytinio individualią programą/repertuarą dienyne.

25. Pasirenkamuosius dalykus siūlo mokykla dailės, teatro, šokio ugdytiniams (muzikos instrumentą paskutiniuosius dvejus metus).

26. Užtikrinant moksleivių ugdymosi ir mokyklos meninės veiklos poreikius valandos meninio ugdymo programoms gali būti koreguojamos, taip pat gali būti sudaromos mobilios grupės.

27. Trumpalaikės ir ilgalaikės kryptingo meninio ugdymo programos orientuojamos į kūrybinę ir meninę veiklą, siekiant integruoti meno dalykų ugdymo turinį, skatinti ir plėtoti moksleivių saviraišką, aktyvinti mokyklos meno kolektyvų, pedagogų meninę veiklą, kelti jų profesinį meistriškumą.

instrumentai:	1.1.Muzikos instrumentas	68	2	2	2	2	2	2	Individuali pamoka	1 klasė- vertinama „pp“, „np“. 2,4,5 klasės akademinis koncertas su diferencijuojamu vertinimu 3 klasė – žinių patikra (pažymiai: muzikos instrumentas, muzikos rašto ir kultūros pažinimas) 6 klasė - baigiamasis egzaminas (muzikos instrumentas ir solfedžio)
2.1. akordeonas, gitara)	1.2.Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	68	2	2	2				Grupinė pamoka	
2.2.Tautiniai instrumentai	1.3.Solfedžio	68				2	2	2	Grupinė pamoka	
(kanklės, lumzdelis, birbynė)	1.4.Muzikos istorija	34				1	1	1	Grupinė pamoka	
2.3.Įvairūs pučiamieji instrumentai	II.Pasirenkamieji dalykai								Grupinė pamoka	
(klarnetas, fleita, saksofonas, variniai ir mušamieji ir kt. priedas Nr.1.)	2.1.Mokomasis kolektyvas (akordeonininkų, birbynininkų, kanklininkų, skudutininkų ansambliai; tautinių ir pučiamųjų instr. orkestrai								Grupinė pamoka	
(mokymo trukmė 6 metai)	2.2. Ansambliavimas)	17		0,5	0,5	0,5	0,5			
	2.3.II-as muzikos instrumentas	16/34		0,5	1	1	1	1	Individuali pamoka	

P.S. Mokomojo (pasirenkamojo) dalyko – ansambliavimo 0,5 val. skiriama įvertinant individualius vaiko gebėjimus muzikos skyriaus ugdytiniam. Besiruošiantiems respublikiniams ir tarptautiniams konkursams skiriama 0,5 arba 1 val. pagrindinio instrumento mokiniui ir koncertmeisteriui.

III. Muzikos mėgėjų ugdymo programa (1 – 4 metai)	3.1.Privalomas dalykas: 1.1.Muzikavimas pasirinktu muzikos instrumentu: (fortepijonas, akordeonas, gitara, mušamieji, fleita,tūba)	68	1	2	3	4			Individuali pamoka	Klasės koncertas	
			Mokymosi metai								
			2	2	2	2					
IV. Kryptingo (tikslinio) muzikinio ugdymo programa	4.1.Privalomas dalykas: 1.1.muzikos instrumentas (fortepijonas, smuikas, trimitas, saksofonas)	68	2	2					Individuali pamoka	Klasės koncertai, viešieji koncertai, konkursai, festivaliai	
	1.2.Mokomųjų kolektyvų repeticijos (pučiamųjų orkestras, smuikininkų	34	2	2					Grupinė pamoka		

V. Ankstyvojo meninio ugdymo integruota programa	ansamblis)					
	5.1. Privalomas dalykas:		1			Grupinė pamoka
	1.1. Muzikos rašto ir kultūros pažinimas		metai			
	1.2. Šokio pažinimas	136	2			
5.2. Pasirenkamasis dalykas (muzikos instrumento pažinimas)	131/5	2	0,5		Individuali pamoka	Koncertai tėvams Skiriama individuali 0,5 val nuo kovo 15 dienos, bet mažinamos kitos valandos pagal tėvų prašymus

UGDYMO PLANO LENTELĖ

Choreografijos skyriaus mokomieji (privalomieji ir pasirenkamieji) dalykai ir jiems skiriamų savaitinių pamokų skaičius **2011 -2012 m. m.**

Teikiama programa	I. Privalomieji dalykai	Val. sk. per metus	Savaitinis valandų skaičius						Užsiėmimo forma	Vertinimas
			Pradinis ugdymas (klasės)			Pagrindinis ugdymas (klasės)				
			1	2	3	1	2	3		
Choreografinis ugdymas	1. Lietuvių liaudies sceninio šokio pagrindai	68/102	2	3	3				Grupinė pamoka	1 klasė- idiografinis („PP“, „np“.
	2. Lietuvių liaudies šokis	68				2	2	2	Grupinė pamoka	2,4,5 klasės – atsiskaitymo pamoka
Mokymo trukmė 6 metai	3. Klasikinio šokio pagrindai	68/102	2	3	3				Grupinė pamoka	3 klasė – žinių patikra
	4. Klasikinis šokis	102				3	3	3	Grupinė pamoka	(klasikinis, lietuvių l. papročiai ir folklorinis šokis)
	5. Lietuvių liaudies papročiai ir folklorinis šokis	32	1	1	1				Grupinė pamoka	6 klasė – baigiamasis egzaminas
	II. Pasirenkamieji dalykai	34				1	1	1	Grupinė pamoka	(klasikinis ir lietuvių l. šokis)
	1. Pasaulio tautų sceninis šokis									
	2. Istorinis buitinis šokis	34				1	1	1	Grupinė pamoka	
	3. Sceninės raiškos ugdymas (meninės veiklos	68				2	2	2	Grupinė pamoka	

2.2.Muzikos instrumentas (fortepijonas)	17/34	0.5	1	Individuali pamoka	Koncertas tėvams
--	-------	-----	---	-----------------------	------------------

UGDYMO PLANO LENTELE

Teatro skyriaus mokomieji (privalomieji ir pasirenkamieji) dalykai ir jiems skiriamų savaitinių pamokų skaičius 2011 -2012 m. m.

Teikiama programa	1.Privalomieji dalykai	Valandų sk. per metus	Savaitinis valandų skaičius			Užsiėmimo forma	Vertinimas		
			Pradinis Ugdymas (klasės)	1	2			Pagrindinis Ugdymas (klasės)	1
Teatrinis ugdymas	1.1.Vaidyba ir sceninės kultūros pradmenys	102	3	3			Grupinė pamoka	1 klasė – „pp“, „np“.	
	1.2.Sceninė kalba	34	1	1	1	1	1	Individuali pamoka (1-oje klasėje – grupinė)	2 klasė - žinių patikra (vaidyba ir sceninė kultūros pradmenys; sceninė kalba)
Mokymo trukmė 5 metai	1.3.Sceninis judesys	34	1	1	1	1	1	Grupinė pamoka	3,4 klasė – atsiskaitymo pamokos
	1.4.Teatro istorija					1	1	Grupinė pamoka	(diferencijuota įskaita);
	1.5.Teatro raiška	102			3	3	3	Grupinė pamoka	5 kl. teatro istorijos – diferencijuota įskaita; 5 klasė baigiamasis egzaminas (teatro raiška ir sceninė kalba)
	2.Pasirenkamieji dalykai								
	2.1.Teatro studija (mokomasis teatras)	68			2	2	2	Grupinė pamoka	Apžiūros, pasirodymai, festivaliai, konkursai, renginiai tėvams
	2.2.muzikos instrumentas (fortepijonas, gitara, saksofonas)	17/34				0,5	1	Individuali pamoka	

PRITARTA

Jonavos Janinos Miščiukaitės meno Mokyklos tarybos

2011 m. rugpjūčio 30 d.

posėdžio protokolu Nr.14 -2VR